

## SA 25. April 2020

|                              |   |   |
|------------------------------|---|---|
| <b>Johann Strauss</b> (Sohn) | „Rosen aus dem Süden“-Walzer, op. 388<br>(arrangiert für Klavier, Harmonium und<br>Streichquartett von Arnold Schönberg)                    | <b>Klavier:</b> Elena Bashkirova<br><b>Harmonium:</b> Heike Gneiting<br><b>Violine 1:</b> Kathrin Rabus<br><b>Violine 2:</b> Mayumi Kanagawa<br><b>Viola:</b> Hartmut Rohde<br><b>Cello:</b> Xenia Jankovic |
| <b>Hugo Wolf</b>             | Italienische Serenade für zwei Violinen, Viola und<br>Violoncello   | <b>Violine 1:</b> Michael Barenboim<br><b>Violine 2:</b> Kathrin Rabus<br><b>Viola:</b> Madeleine Carruzzo<br><b>Cello:</b> Xenia Jankovic  |
| <b>Arnold Schönberg</b>      | Fantasie für Violine und Klavier , op. 47   | <b>Violine:</b> Michael Barenboim<br><b>Klavier:</b> Elena Bashkirova   |
| <b>Franz Schubert</b>        | Trio B-Dur für Violine, Viola und Violoncello, D 581  | <b>Violine:</b> Kathrin Rabus<br><b>Viola:</b> Hartmut Rohde<br><b>Cello:</b> Frans Helmerson   |
|                              | PAUSE   |   |
| <b>Hugo Wolf</b>             | Begegnung<br>Zitronenfalter im April<br>Auf ein altes Bild<br>Die Geister am Mummelsee<br>Storchenbotschaft<br>Selbstgeständnis<br>Abschied | <b>Gesang:</b> Georg Nigl<br><b>Klavier:</b> Elena Bashkirova   |
| <b>Anton Bruckner</b>        | Quintett F-Dur für zwei Violinen, zwei Bratschen und<br>Violoncello   | <b>Violine 1:</b> Michael Barenboim<br><b>Violine 2:</b> Kathrin Rabus<br><b>Viola 1:</b> Hartmut Rohde<br><b>Viola 2:</b> Madeleine Carruzzo<br><b>Cello:</b> Frans Helmerson                              |

## SO 26. April 2020

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| <b>Johann Strauss (Sohn)</b> | Schatz-Walzer, op. 418 (arrangiert für Klavier, Harmonium und Streichquartett von Anton Webern)            | <b>Klavier:</b> Plamena Mangova<br><b>Harmonium:</b> Heike Gneiting<br><b>Violine 1:</b> Michael Barenboim<br><b>Violine 2:</b> Mayumi Kanagawa<br><b>Viola:</b> Hartmut Rohde<br><b>Cello:</b> Xenia Jankovic |
| <b>Anton Webern</b>          | Langsamer Satz für Streichquartett   | <b>Violine 1:</b> Michael Barenboim<br><b>Violine 2:</b> Kathrin Rabus<br><b>Viola:</b> Madeleine Caruzzo<br><b>Cello:</b> Eckart Runge  |
| <b>Ludwig van Beethoven</b>  | „An die ferne Geliebte“, op. 98<br><br>Mailied, op. 52 Nr.4<br>Adelaide, op. 46. Nr.2<br>Der Kuss, op. 128 | <b>Gesang:</b> Georg Nigl<br><b>Klavier:</b> Elena Bashkirova  |
|                              | PAUSE  |  |
| <b>Jörg Widmann</b>          | Duos für Violine & Cello (Auswahl)   | <b>Violine:</b> Michael Barenboim<br><b>Cello:</b> Tim Park  |
| <b>Franz Schubert</b>        | Trio B-Dur für Klavier, Violine und Violoncello D 898  | <b>Klavier:</b> Plamena Mangova<br><b>Violine:</b> Mihaela Martin<br><b>Cello:</b> Xenia Jankovic  |

## MO 27. April 2020

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
| <b>Johann Strauss</b> (Sohn) | Wein, Weib und Gesang-Walzer, op. 333<br>(arrangiert für Klavier, Harmonium und<br>Streichquartett von Alban Berg) | <b>Klavier:</b> Elisabeth Leonskaja<br><b>Harmonium:</b> Heike Gneiting<br><b>Violine 1:</b> Alexander Sitkovetsky<br><b>Violine 2:</b> Mohamed Hiber<br><b>Viola:</b> Gerard Caussé<br><b>Cello:</b> Frans Helmerson |
| <b>Paul Hindemith</b>        | Sonate für Horn und Klavier  | <b>Horn:</b> Ben Goldscheider<br><b>Klavier:</b> Plamena Mangova  |
| <b>Richard Strauss</b>       | Quartett c-Moll für Klavier, Violine, Viola und<br>Violoncello, op. 13   | <b>Violine:</b> Mohamed Hiber<br><b>Viola:</b> Ori Kam<br><b>Cello:</b> Tim Park<br><b>Klavier:</b> Plamena Mangova   |
|                              | PAUSE  |   |
| <b>Hanns Eisler</b>          | Duo für Violine und Violoncello, op. 7,1   | <b>Violine:</b> Michael Barenboim<br><b>Cello:</b> Tim Park   |
| <b>Franz Schubert</b>        | Trio in Es-Dur für Klavier, Violine und Violoncello<br>D 929   | <b>Klavier:</b> Elisabeth Leonskaja<br><b>Violine:</b> Alexander Sitkovetsky<br><b>Cello:</b> Eckart Runge  |

## DI 28. April 2020

**Wolfgang Amadeus Mozart**

Klavierkonzert Nr. 13 C-Dur, KV 415

**Klavier:** Elena Bashkirova  
**Violine 1:** Clara Jumi Kang  
**Violine 2:** Mohamed Hiber  
**Viola:** Adrien La Marca  
**Cello:** Tim Park  
**Kontrabass:** Anton Kammermeier

**Alban Berg**

Vier Stücke für Klarinette und Klavier, op. 5

**Klarinette:** Karl-Heinz Steffens  
**Klavier:** Denis Kozhukhin

**Johannes Brahms**

Trio a-Moll für Klarinette, Violoncello und Klavier, op. 114

**Klarinette:** Karl-Heinz Steffens  
**Cello:** Alisa Weilerstein  
**Klavier:** Denis Kozhukhin

PAUSE

**Johann Strauss (Sohn)**

„Lagunen-Walzer“ aus „Eine Nacht in Venedig“, op. 411 (arrangiert für Klavier, Harmonium und Streichquartett von Arnold Schönberg)

**Klavier:** Eldar Nebolsin  
**Harmonium:** Heike Gneiting  
**Violine 1:** Mihaela Martin  
**Violine 2:** Yamen Saadi  
**Viola:** Adrien La Marca  
**Cello:** Frans Helmerson

**Ernst von Dohnányi**

Sextett C-Dur für Klarinette, Horn, Violine, Viola, Violoncello und Klavier, op. 37

**Klavier:** Plamena Mangova  
**Violine:** Mihaela Martin  
**Viola:** Gérard Caussé  
**Cello:** Frans Helmerson  
**Klarinette:** Karl-Heinz-Steffens  
**Horn:** Ben Goldscheider

## MI. 29. April 2020

**Wolfgang Amadeus  
Mozart**

Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur, KV 414

**Klavier:** Denis Kozhukhin  
**Violine 1:** Mark Bouchkov  
**Violine 2:** Yamen Saadi  
**Viola:** Ori Kam  
**Cello:** Astrig Siranossian  
**Kontrabass:** Anton Kammermeier

**Alfred Schnittke**

Klavierquintett

**Klavier:** Elena Bashkirova  
**Violine 1:** Mark Bouchkov  
**Violine 2:** Mohamed Hiber  
**Viola:** Gérard Caussé  
**Cello:** Astrig Siranossian

PAUSE

**Wolfgang Amadeus  
Mozart**

Trio Es-Dur für Klavier, Klarinette und Viola,  
KV 498 "Kegelstatt-Trio"

**Klavier:** Elena Bashkirova  
**Klarinette:** Karl-Heinz Steffens  
**Viola:** Hartmut Rohde

**Peter Tschaikowsky**

Trio a-Moll für Klavier, Violine und Violoncello, op. 50

**Klavier:** Eldar Nebolsin  
**Violine:** Alexander Sitkovetsky  
**Cello:** Alisa Weilerstein

## DO 30. April 2020

**Ella Milch-Sheriff** Klarinettenquartett (UA)

**Claude Debussy** Ariette oubliées

**Claude Debussy** Sonate g-Moll für Violine und Klavier

PAUSE

**Wolfgang Rihm** Mehrere kurze Walzer für Klavier zu vier Händen

**Richard Strauss**  
Das Rosenband, op. 36,1  
Ach Lieb, ich muss nun scheiden, op. 21,3  
Zueignung, op. 10,1  
Die Nacht, op. 10,3  
Allerseelen, op. 10,8  
Schlechtes Wetter, op.69,5

**Felix Mendelssohn  
Bartholdy** Oktett Es-Dur, op. 20

### Mitwirkende

**Klarinette:** Karl-Heinz Steffens

**Violine:** Yamen Saadi

**Viola:** Gérard Caussé

**Violoncello:** Astrig Siranossian

**Gesang:** Juliane Banse

**Klavier:** Elena Bashkirova

**Violine:** Clara Jumi Kang

**Klavier:** Eldar Nebolsin

**Klavier:** Elena Bashkirova,  
Eldar Nebolsin

**Gesang:** Juliane Banse

**Klavier:** Elena Bashkirova

**Violine:** Clara Jumi Kang,  
Mohamed Hiber, Mayumi  
Kanagawa, Yamen Saadi

**Viola:** Gérard Caussé, Adrien La  
Marca

**Cello:** Alisa Weilerstein, Astrig  
Siranossian